

**PLAN DE MEJORA**

<b>ÁREA:</b>	<b>Ciencias Sociales</b>	<b>GRADO:</b>	<b>8°</b>
<b>DOCENTE</b>	<b>Sara Orozco</b>	<b>PERÍODO</b>	<b>Octavo</b>

**META DE APRENDIZAJE:**

Evaluar mi posición frente a la diversidad pluriétnica y multicultural de Colombia. Reconociendo el valor de los diversos legados políticos, económicos, sociales y culturales como fuentes de identidad.

**1. ACTIVIDADES INICIALES**

Lee el texto.

- Deduce algunas características del estilo de vida de las personas que acabas de observar.
- Elabora un texto descriptivo donde cuentes tus rutinas diarias, estableciendo diferencia entre los días hábiles y el sábado y el domingo.
- Di qué actividades te agradan más y por qué.
- Explica qué actividades de las que haces a diario son una opción tuya y cuáles son impuestas y por qué.



**Conceptualización**  
¿Qué factores definen mi estilo de vida?

El estilo de vida o modo de vida de las personas y las comunidades, se expresa a través del comportamiento, las costumbres y la vida cotidiana; también en la posesión de bienes y en las actividades económicas que se desarrollan; así mismo, en las características de la vivienda y el tipo de objetos que utilizan, ya sea para desarrollar un trabajo o para recrearse, las formas de vestir y la hospitalidad. Una forma de vida es también el reflejo de los valores y de la visión del mundo de un individuo.

Así, por ejemplo, la expresión en inglés American way of life, o el estilo de vida americano, referido al estadounidense, habla de la forma de entender a los Estados Unidos, su sistema democrático, la sociedad de consumo y la economía de mercado, la presencia de modernas tecnologías, y al uso de todo tipo de aparatos en los diferentes ámbitos de la vida. Las características del estilo de vida americano han tendido a universalizarse a través de la globalización.

El origen del término se remonta a comienzos del siglo XX, debido al incremento de la diversidad de las sociedades postindustriales, al crecimiento de las ciudades y a la aparición de un estilo de vida urbano. La llegada de los automóviles, los hornos eléctricos, los secadores de cabello, el chicle; posteriormente el satélite, la generalización del uso de tecnologías de la informática y de las comunicaciones modificaron la manera de vivir de las personas.

No solo las ciudades vivieron el fenómeno, también en el campo pasó algo semejante. En la mayoría de los países se inició la incorporación de tecnologías en las actividades agropecuarias y mineras y el transporte de productos. La cotidianidad se vio transformada por el acceso a las tecnologías de la comunicación.

A estas características no es ajeno el estilo de vida de los colombianos, que está ligado a la tradición, a la diversidad cultural y a los procesos de integración y adaptación de nuevas costumbres y objetos, propios de las sociedades modernas y globalizadas.

¿Cómo vivir en el campo o en la ciudad sin radio, televisión, internet o celular, y quién no entiende cómo funcionan estos aparatos o se muestra interesado en aprender? ¿Qué joven no tiene un par de tenis o unos yines en su ropero y ha desarrollado gusto por la música de cantantes extranjeros?

Los cambios en el estilo de vida van más allá del uso de los aparatos que facilitan la vida, pues se produce una transformación en la manera de ser y estar en el mundo. Tanto en el campo como en las ciudades de Colombia, las personas de todas las edades se sienten parte no solo de su municipio o de su país, ahora son parte del mundo.

En nuestro país, el acercarse a otras culturas ha hecho que se reafirme la propia y se promueva su difusión, a través de festivales, ferias y fiestas municipales, no sin dejar entrever la adopción de costumbres foráneas. Los jóvenes bailan en una caseta no al ritmo del bambuco o de la guabina, el currulao o la cumbia; lo hacen al ritmo de rock o del merengue, sin dejar de apreciar aquellos ritmos que evocan la tradición. En las presentaciones



### Entendemos por...

**Rasta**, el nombre que recibe cada una de las trenzas que dan forma al peinado propio de los rastafari, que es un movimiento cultural y religioso surgido en Jamaica después de 1930. Los rastafari llevan rastas, pero no siempre los que llevan rastas pertenecen a la cultura rastafari.

culturales de las instituciones educativas, así como hay un festival de danza tradicional colombiana, también se presenta uno de canción en inglés.

En medio de los factores externos que han modificado el estilo de vida de los colombianos, se conservan en los campos y municipios del país, las características que dan identidad y definen al colombiano, entre ellas su espíritu emprendedor y laborioso, su hospitalidad y cordialidad y su capacidad para servir y convivir; son relevantes su espíritu alegre y fiestero, y la familia es uno de los grandes baluartes de la sociedad.

### Mi música y mi estilo de vida

La música es un producto social y sus ritmos y letras constituyen un vehículo para comunicar el sentir de las personas, frente a lo que sucede en su región, en el país o en el mundo. La música permite compartir expresiones y experiencias con personas de todas las edades. También se ha convertido en clave de definición y diferenciación de los jóvenes.

A partir del gusto por uno u otro ritmo, los jóvenes conforman un estilo de vida, un modo de ser, de comportarse y de agruparse; a tal punto que, para algunos, su cotidianidad depende del tipo de música con el que se identifican.

La influencia que ejerce la música en los jóvenes, de manera especial en los adolescentes, ha sido siempre motivo de preocupación para la sociedad y la familia, pues se ha convertido en un medio para implantar valores y desencadenar conductas. Con la frase “Dime qué música escuchas y te diré qué clase de persona eres”, se quiere expresar que los jóvenes construyen una identidad, un estilo de vida; lo mismo con el vestuario, el lenguaje, así como también con la apropiación de objetos emblemáticos, en este caso los bienes musicales, como el material discográfico.

Una de las actividades que con mayor frecuencia realizan los jóvenes es escuchar música. La música une a individuos de puntos muy diferentes de la sociedad y del país. Desde un neohippie bogotano, con un anillo en la nariz, hasta un rasta paisa, y desde un adolescente de octavo grado, hasta un joven universitario. En síntesis, la música es estilo de vida, vínculo social y fuerza espiritual, que orienta a los jóvenes en la búsqueda de su autonomía y les brinda un medio de expresión.

La música es un fenómeno social, y como tal puede ser comprendido con ayuda de la Sociología. Esta ciencia aporta técnicas de investigación para analizar la influencia de la música en el comportamiento de grandes colectivos, entre ellos los adolescentes.

Averigua por las formas particulares de música en relación con la época y el lugar, los mensajes que encierran las letras y las melodías, y los grupos que se reúnen en torno a un ritmo o forma musical concreta.

Si se tiene en cuenta que la música ejerce una alta influencia en la vida de los adolescentes y jóvenes, sería ideal que apuntara a impactar en los valores, determinando la idea del bien, del honor o de la ética o la ciudadanía. Si los temas de las canciones se dirigieran hacia la exaltación de esos valores, seguramente los jóvenes tendrían una identificación con ellos.



## 2. ACTIVIDADES DE APROPIACIÓN

## Piensa éticamente

De acuerdo con la información anterior, responde las preguntas:

- ¿Qué es la personalidad y cómo incide en el estilo de vida de los individuos?
- ¿De qué maneras se expresa el estilo de vida?
- ¿Cuál es el origen de la expresión “Estilo de vida”?
- ¿Cómo influye la tecnología en el estilo de vida actual?



### 3. EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES:

#### Analiza y compara

Desde que los seres humanos aparecieron sobre la Tierra, han necesitado valerse de aparatos para proveerse de alimento o protegerse, por lo que requirieron siempre de utensilios y herramientas de trabajo. El estudio de esos objetos antiguos nos ha permitido saber cómo vivían las personas en tiempos antiguos. En la actualidad, el gran desarrollo de la tecnología producto de la infinita capacidad creadora del hombre, nos ha proporcionado todo tipo de objetos que han transformado nuestra manera de ser y de vivir.

1. ¿Cómo vivían las sociedades sin los siguientes elementos?
2. Imagina como sería la vida de las personas cuando no había estos objetos, expresa tus conclusiones a través de un dibujo
3. Explica que ventajas y desventajas trae el uso de estas tecnologías

Este plan de mejora debe entregarse desarrollado en el cuaderno el día viernes 10 de mayo y se realizará sustentación escrita.